

See You Strut

Choreographie: Rachael McEnaney-White

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance
Musik: **Strut** von Adam Lambert
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Walk 2, ¼ turn l/hitch, side, sailor step turning ¼ l, camel walk 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts/nach rechts schauen
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils das hintere Knie nach vorn schieben (r - l)

Walk 2, ¼ turn l/hitch, side, sailor step turning ¼ l, camel walk 2

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Samba across r + l, cross-¼ turn r-close, back, ½ turn r

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Rock forward-side-touch-side-touch-side-cross, unwind full l, rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- &4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(Restart: In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß' - 6 Uhr)

Sailor step r + l, behind-¼ turn l-side & side-heels bounce

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &8 Beide Hacken anheben/Knie nach vorn und wieder senken (Gewicht bleibt rechts)

& point, hold & point & point, ⅛ turn l/kick & side, hitch across, ¼ turn r

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5&6 ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn kicken (4:30) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechtes Knie über linkes anheben - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (Knie im Kreis rechts herum schwingen) (7:30)

Kick-step-touch behind-back-kick & kick-rock-back-rock back, step, pivot ½ l

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen
- &3 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß nach vorn kicken
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn kicken
- &5 Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &6 Wie &5
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)

Dorothy steps r + l turning ⅛ l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach schräg links vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende